

TELL ME MA



Chorégraphe : Tom GLOVER - Australie - 2004

Type : ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant ++

Musique : Tell me Ma - SHAM ROCK

Fiche de pas traduite par
Michelle et destinée aux
Crazy Boots

Introduction : 32 temps

	Nb de temps	Mouvement de départ	Mouvement d'arrivée
séquence	STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT 1 Pas en avant + $\frac{1}{4}$ de tour à gauche x 3, pas chassés droit avant		
1	1.2	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche
	3.4	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche
	5.6	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche (<i>à la fin de ces $\frac{1}{4}$ de tours, vous devez donc avoir accompli $\frac{3}{4}$ de tour</i>)
	7&8	SHUFFLE D avant : 1 pas PD devant, ramener PG à côté PD, 1 pas PD devant (rapide sur 2 temps)	

séquence	STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT 1 Pas en avant + $\frac{1}{4}$ de tour à droite x 3, pas chassés gauche avant		
2	1.2	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche
	3.4	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche
	5.6	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche (<i>à la fin de ces $\frac{1}{4}$ de tours, vous devez donc avoir accompli $\frac{3}{4}$ de tour</i>)
	7&8	SHUFFLE D avant : 1 pas PD devant, ramener PG à côté PD, 1 pas PD devant (rapide sur 2 temps)	

séquence	SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK FORWARD LEFT, SHUFFLE BACKWARD LEFT, ROCK BACK RIGHT - Pas chassés droit avant, pas gauche balancé vers l'avant, Pas chassés gauche arrière, pas droit balancé vers l'arrière	
3	1&2	SHUFFLE D avant : D G D
	3.4	ROCK STEP G avant : 1 pas PG en avant en portant le poids du corps sur PG
	5&6	SHUFFLE G arrière : G D G
	7.8	ROCK STEP D arrière : 1 pas PD en arrière en portant le poids du corps sur PD
		Reporter le poids du corps sur PD
		Reporter le poids du corps sur PG

séquence	RIGHT HEEL TOUCH, STEP RIGHT TOGETHER, ¼ TURN LEFT HEEL TOUCH, STEP LEFT TOGETHER, RIGHT HEEL TOUCH, SWITCH, SWITCH, CLAP, CLAP Pose talon droit, ramène, ¼ de tour à gauche avec pose talon, ramène, pose talon droit, change de talon, change de talon, tape dans les mains x 2	
4	1.2	TOUCH : poser talon D devant (légèrement en diagonal)
	3.4	¼ de tour à G en posant talon G devant
	5	TOUCH : poser talon D devant (légèrement en diagonal)
	&6	SWITCH « changer de talon » : reposer PD à côté PG et poser talon PG devant
	&7	SWITCH « changer de talon » : reposer PG à côté PD et poser talon PD devant
	&8	CLAP + CLAP : taper 2 x dans les mains sans bouger
		Reposer PD à côté PG
		Reposer PG à côté PD

PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche

voir la fiche de description des pas
Have Fun !