

TELL ME MA



Chorégraphe : Tom GLOVER - Australie - 2004

Type : ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant ++

Musique : Tell me Ma - SHAM ROCK

Fiche de pas traduite par
Michelle et destinée aux
Crazy Boots

Introduction : 32 temps

	Nb de temps	Mouvement de départ	Mouvement d'arrivée
séquence	STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT 1 Pas en avant + $\frac{1}{4}$ de tour à gauche x 3, pas chassés droit avant		
1	1.2	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche
	3.4	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche
	5.6	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche (<i>à la fin de ces $\frac{1}{4}$ de tours, vous devez donc avoir accompli $\frac{3}{4}$ de tour</i>)
	7&8	SHUFFLE D avant : 1 pas PD devant, ramener PG à côté PD, 1 pas PD devant (rapide sur 2 temps)	

séquence	STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT 1 Pas en avant + $\frac{1}{4}$ de tour à droite x 3, pas chassés gauche avant		
2	1.2	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche
	3.4	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche
	5.6	1 pas PD devant (petit pas)	$\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche (<i>à la fin de ces $\frac{1}{4}$ de tours, vous devez donc avoir accompli $\frac{3}{4}$ de tour</i>)
	7&8	SHUFFLE D avant : 1 pas PD devant, ramener PG à côté PD, 1 pas PD devant (rapide sur 2 temps)	

séquence	SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK FORWARD LEFT, SHUFFLE BACKWARD LEFT, ROCK BACK RIGHT - Pas chassés droit avant, pas gauche balancé vers l'avant, Pas chassés gauche arrière, pas droit balancé vers l'arrière	
3	1&2	SHUFFLE D avant : D G D
	3.4	ROCK STEP G avant : 1 pas PG en avant en portant le poids du corps sur PG Reporter le poids du corps sur PD
	5&6	SHUFFLE G arrière : G D G
	7.8	ROCK STEP D arrière : 1 pas PD en arrière en portant le poids du corps sur PD Reporter le poids du corps sur PG

séquence	RIGHT HEEL TOUCH, STEP RIGHT TOGETHER, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT HEEL TOUCH, STEP LEFT TOGETHER, RIGHT HEEL TOUCH, SWITCH, SWITCH, CLAP, CLAP Pose talon droit, ramène, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pose talon, ramène, pose talon droit, change de talon, change de talon, tape dans les mains x 2	
4	1.2	TOUCH : poser talon D devant (légèrement en diagonal) Reposer PD à côté PG
	3.4	$\frac{1}{4}$ de tour à G en posant talon G devant Reposer PG à côté PD
	5	TOUCH : poser talon D devant (légèrement en diagonal)
	&6	SWITCH « changer de talon » : reposer PD à côté PG et poser talon PG devant
	&7	SWITCH « changer de talon » : reposer PG à côté PD et poser talon PD devant
	&8	CLAP + CLAP : taper 2 x dans les mains sans bouger

PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche

voir la fiche de description des pas
Have Fun !