



101 (ONE 0 ONE)

Chorégraphe : Peter METELNICK
 Type : en ligne, 4 murs, 32 temps
 Niveau : Débutant
 Musique : That's what I get - BR5-49

Fiche de pas traduite par
 Michelle et destinée aux
 Crazy Boots

	Nb de temps	Mouvement de départ	Mouvement d'arrivée
séquence	GRAPEVINE RIGHT, TOGETHER, LEFT TOE FANS x 2 Vine à Droite, rassemble, éventails des orteils Gauches x 2		
1	1.2	Vine à D : 1 pas PD à D	Croiser PG derrière PD
	3.4	1 pas PD à D	Poser PG à côté PD
	5.6	Toe Fans : écarter la pointe G à G	Ramener en place
	7.8	Toe Fans : écarter la pointe G à G	Ramener en place

séquence	GRAPEVINE LEFT, TOUCH, RIGHT HEEL HOOK x 2 Vine à Gauche, pose, Crochet Droit x 2		
2	1.2	Vine à G : 1 pas PG à G	Croiser PD derrière PG
	3.4	1 pas PG à G	Poser PD à côté PG
	5.6	Poser talon D en diagonale vers l'extérieur	Croiser PD devant tibia G (sous le genou)
	7.8	Poser talon D en diagonale vers l'extérieur	Croiser PD devant tibia G (sous le genou)

séquence	STEP, KICK, STEP TOUCH x2 Pas en avant, coup de pied, pas en arrière, pointe x 2		
3	1.2	1 pas PD en avant	Coup de PG en avant
	3.4	1 pas PG en arrière	Pointer PD en arrière
	5.6	1 pas PD en avant	Coup de PG en avant
	7.8	1 pas PG en arrière	Pointer PD en arrière

séquence	RIGHT SIDE, TOUCH W/CLAP, LEFT SIDE, TOUCH W/CLAP, ¼ TURN RIGHT, TOUCH W/CLAP, LEFT SIDE TOGETHER à Droite, pose pointe en tapant dans les mains, à Gauche, pose pointe en tapant dans les mains, à Droite avec ¼ de tour, pose pointe en tapant dans les mains, à Gauche, pose pointe en tapant dans les mains		
4	1.2	1 pas PD à D	Poser pointe PG à côté PD en tapant dans les mains
	3.4	1 pas PG à G	Poser pointe PD à côté PG en tapant dans les mains
	5.6	1 pas PD à D en faisant ¼ de tour sur la D	Poser pointe PG à côté PD en tapant dans les mains
	7.8	1 pas PG à G	Poser pointe PD à côté PG en tapant dans les mains

PD = Pied Droit
 PG = Pied Gauche

voir la fiche de description des pas
 Have Fun !