



OH SUZANNA !

Fiche de pas faite par Michelle, destinée aux Crazy Boots et utilisée pour les initiations et démonstrations.

Chorégraphe : Guylaine BOURDAGES

Type : **CONTRA** (face à face), 2 murs, 16 temps

Niveau : Débutant

Musique : Oh Suzanna !

⚠ C'est une danse en **CONTRA**: on se place les uns en face des autres, mais **en quinconce**, c'est-à-dire que l'on doit être décalé par rapport aux personnes en face, on se place « dans les trous », entre 2 personnes en face de soi.

	Nb de temps	Mouvement de départ	Mouvement d'arrivée
séquence	Talon, Hook (crochet), pas chassés à Droite, talon, Hook (crochet), pas chassés à Gauche		
1	1.2	Poser talon D devant (légèrement en diagonal)	HOOK : relever talon D et le placer devant la jambe D (à peu près au niveau du tibia)
	3&4	Pas chassés à D : PD à D	PG à côté PD
	5.6	Poser talon G devant (légèrement en diagonal)	HOOK : relever talon G et le placer devant la jambe G (à peu près au niveau du tibia)
	7&8	Pas chassés à G : PG à GD	PD à côté PG

séquence	Orteils, talon, piétine, orteils, talon, piétine,		
2	1.2	Poser orteils : extrémité de la pointe PD devant, vers l'intérieur	Poser talon D devant, vers l'extérieur
	3&4	3 petits pas sur place : piétiner sur place D G D	
	5.6	Poser orteils PG devant, vers l'intérieur	Poser talon G devant, vers l'extérieur
	7&8	3 petits pas sur place : piétiner sur place G D G	

séquence	Devant Droit extérieur, devant Gauche extérieur, « fait ta craneuse »		
3	1.2	PD légèrement devant (OUT : un peu en diagonal, i.e, vers l'extérieur)	PG légèrement devant (OUT)
	3.4	Main D sur fesse ou hanche D	Main G sur fesse ou hanche G
	5.6	Lever talon D en fléchissant genou D vers l'intérieur (appui sur la jambe G)	Lever talon G en fléchissant genou G vers l'intérieur (appui sur la jambe D)
	7.8	Lever talon D en fléchissant genou D vers l'intérieur (appui sur la jambe G)	Lever talon G en fléchissant genou G vers l'intérieur (appui sur la jambe D)
5 à 6 = C'est un mouvement que nous appelons : « fais ta craneuse », car on se balance d'un côté à l'autre.			

séquence	Chassés avant, chassés avant, tape dans les mains, ½ tour, Ochassés arrière, chassés arrière		
4	1&2	Pas chassés : PD devant	PG à côté PD
	3&4	Pas chassés avant PG	G D G et tape dans les mains de tes voisins d'en face en les croisant
	5&6	½ tour sur la gauche avec pas chassés arrière D G D	
	7&8	Pas chassés G en arrière G D G : à la fin du mouvement, on doit se retrouver en face de son point de départ, toujours entre 2 personnes en face de soi.	

PD = Pied Droit

voir la fiche de description des pas

PG = Pied Gauche

Have Fun !