



## COWGIRL'S TWIST

Chorégraphe : Bill BADER - 1994

Type : **en ligne**, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : **What the cowgirls do - Vince GILL**

Fiche de pas traduite par  
Michelle et destinée aux  
Crazy Boots

séquence	<b>HEEL STRUTS - Appuis sur talon</b>		
1	1.2	<u>HEEL STRUT</u> : avancer PD et prendre appui sur le talon	Reposer pointe PD au sol
	3.4	<u>HEEL STRUT</u> PG	Reposer pointe PG au sol
	5.6	<u>HEEL STRUT</u> PD	Reposer pointe PD au sol
	7.8	<u>HEEL STRUT</u> PG	Reposer pointe PG au sol

séquence	<b>STEPS BACK x 3, STOMP - 3 pas en arrière, tape pied fort</b>			
2	1.2. 3	1 pas PD en arrière	1 pas PG en arrière	1 pas PD en arrière
	4	STOMP PG à côté PD		

séquence	<b>SWIVELS, HOLD + CLAP, SWIVELS, HOLD + CLAP - Sépare les talons, pause + frappe dans les mains, Sépare les talons, pause + frappe dans les mains</b>			
3	1.2.3	<u>SWIVELS</u> G : pivoter les talons vers la G	Pivoter les pointes vers la G	pivoter les talons vers la G
	4	Pause + <b>CLAP</b>		
	5.6.7	<u>SWIVELS</u> D : pivoter les talons vers la D	Pivoter les pointes vers la D	pivoter les talons vers la D
	8	Pause + <b>CLAP</b>		

séquence	<b>HEEL SWIVELS, HOLD + CLAP, HEEL SWIVELS, HOLD + CLAP, HEEL SWIVELS</b> <b>Pivote talons, pause + frappe dans les mains (x2), pivote talons</b>			
4	1.2	<u>SWIVELS</u> G : pivoter talons vers la G	Pause + <b>CLAP</b>	
	3.4	<u>SWIVELS</u> D : pivoter talons vers la D	Pause + <b>CLAP</b>	
	5.6.7	<u>SWIVELS SUR PLACE</u> : pivoter talons vers la G	Pivoter talons vers la D	Pivoter talons vers la G
	8	Pause + <b>CLAP</b>		

séquence	<b>STEP FORWARD, LEFT ¼ TURN - pas en avant, ¼ de tour à Gauche</b>		
	1.2	1 pas PD en avant	Pause
	3.4	Pivoter ¼ de tour sur la G	Pause

PD = Pied Droit  
PG = Pied Gauche

voir la fiche de description des pas  
Have Fun !