



COWBOY BOOGIE

Fiche de pas traduite par
Michelle et destinée aux
Crazy Boots

Chorégraphe : Kelly Burkhardt (USA)

Type : ligne, 4 murs, 24 temps

Niveau : Débutant

Musique : Boot scootin' Boogie - Brooks & Dunn

	Nombre de temps	Mouvement de départ	Mouvement d'arrivée
séquence	GRAPEVINE TO THE RIGHT, HITCH, GRAPEVINE TO THE LEFT, HITCH avec CLAP. Vine à droite, lève le genou, vine à gauche, lève le genou en frappant dans les mains.		
	1 - 4	VINE à D : 1 pas PD vers la D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD vers la D	HITH : lever le genou G Avec CLAP : en FRAPPANT dans les mains
	5 - 8	VINE à G : 1 pas PG vers la G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG vers la G	HITH : lever le genou D Avec CLAP : en FRAPPANT dans les mains

séquence	FORWARD, HITCH, FORWARD, HITCH, BACKWARD, SLAP Pas en avant avec lever du genou, pas en avant avec lever du genou, marche en arrière, claqué sur le talon		
	1.2	HITCH D avec CLAP	pose PD devant
	3.4	HITCH G avec CLAP	pose PG devant
	5.6.7	3 pas en arrière D G D	
	8	SLAP : Plier le genou à l'arrière et frapper le talon G avec la main D	

séquence	HIP BUMPS, ¼ TURN LEFT with HITCH Coups de hanche, ¼ de tour sur la gauche avec lever du genou		
	1.2	Avancer PG avec HIP BUMPS : en donnant 2 coups de hanche vers l'avant	
	3.4	(sans faire de pas) reporter le poids du corps sur côté D avec HIP BUMPS vers l'arrière	
	5.6.7	Rotations de HIP BUMPS (avant, arrière, avant) ou rotation du bassin dans le sens inverse des aiguilles d'une montre	
	8	¼ de tour à gauche en pivotant sur PG avec HITCH Droit	

PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche

voir la fiche de description des pas
Have Fun !